



Giovedì 17 ottobre 2019 alle ore 17.30 presso i locali del Circolo Unione di Ferrara (via Alberto Lollo, 15) prenderà il via l'attività autunnale di *Bel composto: storia, arte, musica* con un nuovo ciclo di dieci incontri di guida all'ascolto della musica classica condotto, come di consueto, da Valentino Sani (tutti i giovedì alle ore 17.30 fino al 19 dicembre). Riunita sotto la ormai consueta sigla *10 volte 10*, la nuova rassegna dal titolo *Amor sacro, amor profano: musiche di scena e drammi spirituali dal Rinascimento al Romanticismo* sarà articolata in un singolare percorso a tappe dalle origini dell'opera barocca al dramma in musica dell'età romantica passando attraverso l'oratorio del Settecento europeo e l'*opéra-ballet* di matrice francese. Questo il calendario dei singoli incontri: *La Camerata dei Bardi e gli Intermedi fiorentini della commedia La Pellegrina* (17 ottobre); *L'Orfeo di Claudio Monteverdi* (24 ottobre); *Il Dido and Aeneas di Henry Purcell* (31 ottobre); *La Juditha triumphans di Antonio Vivaldi* (7 novembre); *La Passione secondo Matteo di Johann Sebastian Bach* (14 novembre); *Les Indes galantes di Jean-Philippe Rameau* (21 novembre); *Il Saul di Georg Friedrich Händel* (28 novembre); *La creazione di Franz Joseph Haydn* (5 dicembre); *La Missa in angustiis o Nelson-Messe di Franz Joseph Haydn* (12 dicembre); *Il Peer Gynt di Henrik Ibsen con musiche di scena di Edvard Grieg* (19 dicembre). Per informazioni +39 349 4695027, [belcomposto@gmail.com](mailto:belcomposto@gmail.com), [www.belcomposto.net](http://www.belcomposto.net).